



ZAKENVROUW  
VAN HET JAAR 2003



## **Prinsenvlag is een ontdekking** JEANNETTE VAN DEN INGH SCHRIJFT!

**Ze was Zakenvrouw van het Jaar in 2003. Nu is Jeanette van den Ingh-Van Wijk een nieuwe carrière gestart. Als romanschrijver! Ze debuteert met Prinsenvlag, een intrigerende en vuistdikke familieroman.**

Voor Jeanette van den Ingh was het al jaren duidelijk. Ze wilde een roman schrijven. Het tekent haar talent en veelzijdigheid. Niet voor niets won ze in 2003 de prestigieuze titel Zakenvrouw van het Jaar 2003. Jeanette van den Ingh was destijds opgevallen bij de jury als topvrouw van het glasbedrijf Spliet & De Waal. Daarmee maakte ze naam in het Nederlandse bedrijfsleven en werd ze een van de ambassadeurs van deze Prix Veuve Cliquot, het champagnemerik dat al tientallen jaren deze verkiezing in Nederland organiseert. Met een hobby als beeldend kunstenaar, werd ze later - na de verkoop van het glasbedrijf - coach van toppers in het bedrijfsleven.

### Haar dromen

Op haar zeventigste gooit Jeannette van den Ingh opnieuw het roer om teneinde een van haar dromen te verwezenlijken: „Ik zeg wel eens gekscherend dat het mijn derde carrière is. Voordat ik auteur werd, was ik zakenvrouw. Ik zat in de directie van het familiebedrijf. In 2003 werd ik verkozen tot Zakenvrouw van het

Jaar. Daarna werd ik coach. Sindsdien coach ik de top van het Nederlandse bedrijfsleven. Vanuit mijn achtergrond heb ik een specifieke voorliefde voor vrouwelijk leiderschap.” Haar 672 pagina's dikke boek ligt inmiddels in de winkel, maar een debuterend schrijver moet ook weten door te dringen tot het grote publiek. Prinsenvlag speelt zich af in Utrecht tijdens de Tweede Wereldoorlog. „Ik weet niet of ik het onderwerp gekozen heb, of het onderwerp mij. De Tweede Wereldoorlog had altijd een



### **Luisteren naar Jingh**

**Wil je alvast luisteren naar kleine fragmenten uit Prinsenvlag? Jingh sprak een aantal passages in om je een beeld te geven van de sfeer van Prinsenvlag. [jingh.nl/geluidsfragmenten/](http://jingh.nl/geluidsfragmenten/)**

bijzondere aantrekkingskracht op me. Als vijfde dochter in een gezin van zes kinderen las ik al heel jong het dagboek van Anne Frank. Dat was fascinerend en afschuwelijk tegelijkertijd. Onbegrijpelijk. De Tweede Wereldoorlog had me vanaf dat moment voor eeuwig gegrepen”

### Gedemoniseerd

„Het liet me niet meer los. Hoe komt het dat mensen elkaar zo iets aan willen doen? Hoe kunnen we als mensen zo van elkaar vervreemden dat 'de anderen' met gemak gesepareerd en gedemoniseerd worden? Waarom hebben maar weinigen onder ons hier een innerlijke alarmbel voor? Wat sust ons in slaap en staat de gruwelijke werkelijkheid toe? Waarom kijken we weg?” Het eerste exemplaar van haar debuut Prinsenvlag reikte Jeannette van den Ingh uit aan Annemarie Jorritsma, voormalig minister en voorzitter van de Zakenvrouw van het Jaar-jury. Ook zeven andere sterke vrouwen kregen Prinsenvlag uitgereikt. Dat had een reden...

### Bron van inspiratie

„Deze vrouwen zijn voor mij een grote bron geweest van inspiratie en kracht”, zegt de schrijfster. „Met authentiek en autonoom leiderschap, zonder iets in te leveren van hun vrouw-zijn, dat heeft mij de moed gegeven om deze derde carrière aan te gaan. Zonder deze voorbeelden had ik niet gedurfd om het uiterste uit mezelf te halen”, besluit Van den Ingh.